

## LOS MAPAS MENTALES EN LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DE UN MÉTODO DE ALFABETIZACIÓN

**María del Carmen Llontop Castillo<sup>1</sup>**

Docente de Habilidades Comunicativas por la Universidad de Ciencias y Artes de América Latina- UCAL

Jefe del Centro de Investigación de la Creatividad-UCAL

---

### RESUMEN

El artículo muestra cómo un significado puede remitirnos a otros conceptos, es decir, tiene una significatividad productiva; se sabe que todo significado se reviste del contexto cultural de la persona, del medio, de los códigos culturales en que fueron aprendidos y estos se reflejan al ser evocados a través de diversas posibilidades semánticas, lo cual es importante al momento de enseñar a leer y escribir, en un proceso de alfabetización, porque nos hace sentir la importancia de situar el aprendizaje de los adultos conforme a la intención y finalidad buscada en el mismo aprendizaje.

**PALABRAS CLAVE:** Significado – Significante – Mapas mentales- Estrategias de aprendizaje-Alfabetización

### ABSTRACT

The article shows how meaning may refer to other concepts, ie, it has a productive significance; It knows that all meaning is coated on the cultural context of the person, the environment, cultural codes that were to be on and they are reflected to be evoked through various semantic possibilities, which is important when teaching reading and write in a literacy process, because we felt the importance of placing the adult learning in accordance with the intent and purpose sought in the same learning.

**KEYWORDS:** Meaning - Significant - mental-Maps-Literacy Learning Strategies

---

### INTRODUCCIÓN

En una oportunidad en que me propuse recoger los saberes previos de una persona analfabeta respecto de lo que le evocaba la palabra **arroz**, dio como resultado que me brindara una polisemia cognitiva a través de sus respuestas, en vista que esa palabra la llevó a afirmar que el “arroz” es un grano nutritivo, que es un producto fácil de conseguir, que es muy cómodo adquirirlo, que en el norte del país abunda, que se pueden elaborar muchos platos con él, que el arroz con pollo es delicioso, que hay arroz largo, redondo, graneador, etc. Esta situación comunicativa me llevó a reflexionar que los adultos analfabetos cuentan con suficientes saberes previos y básicos para la construcción de nuevos saberes en un método de alfabetización como el que pretendía elaborar.

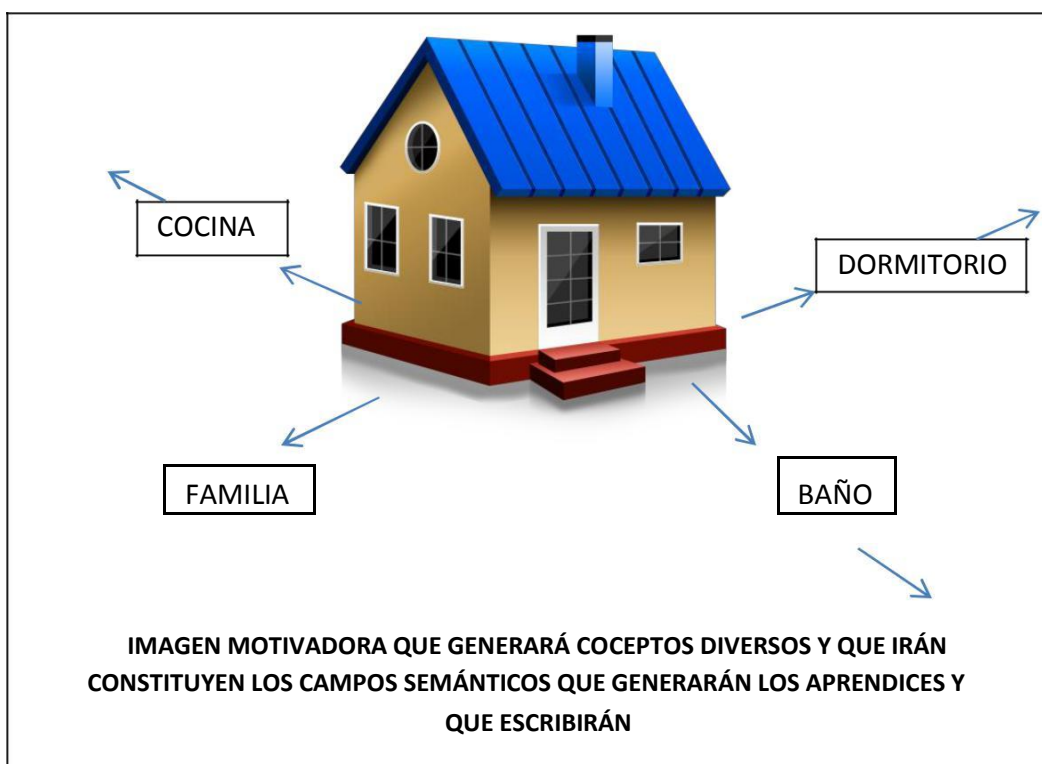
---

<sup>1</sup> Universidad de Ciencias y Artes de América Latina (UCAL) Av. La Molina 3755.La Molina. Lima-Perú  
[mlontop@ucal.edu.pe](mailto:mlontop@ucal.edu.pe)

La significatividad es una característica que se asigna a determinados contenidos cognoscitivos porque evidencian menor o mayor posibilidad de establecer relaciones con otros contenidos. Si sabemos que esta situación es productiva, entonces permitirá abordar el método ya no en forma vertical, como generalmente se trabaja en los métodos de alfabetización, sino que las estrategias de aprendizajes podrán en todo momento ser modificadas, replanteadas o ajustadas.

Este método de alfabetización está dirigido a los adultos, tiene como unidad inicial del aprendizaje a la oración y ha sido elaborado para la lengua castellana, sea esta la lengua castellana, sea esta la lengua materna o la segunda lengua. Se basa en que el participante conoce y produce oralmente la lengua castellana, por lo cual el método enfatizará la escritura y la idea que porta ella, sobre todo pensando que es la imagen escrita de la pronunciación oral que ya es conocida por el participante; por otro lado, los fonemas que se irán revisando seguirán un orden natural de aprendizaje, primero las vocales, luego las oclusivas, las nasales, las laterales, las vibrantes, etc., y de acuerdo a esto serán canalizadas las palabras motivadoras y de mucha significatividad. Este método tiene por base la percepción global de los elementos expresivos de simples ideas o de pensamientos sencillos (oraciones simples, frases) y que esta percepción sea representada constantemente por los participantes a través de esquemas o mapas mentales, porque ellos no podrán leer ni escribir correctamente, no obstante podrán dibujar y elaborar esquemas muy sencillos pero de gran importancia para el método. Para esto el capacitador tendrá que dirigir la elaboración de estos esquemas mentales, lo que requerirá que maneje esta técnica.

**Gráfico N°1**  
**Imagen motivadora de conceptos**



Elaboración propia

Un mapa mental es un recurso para la expresión externa de un pensamiento irradiante, es decir, aquellos procesos de pensamiento asociativos que proceden de un punto central o se conectan con él; un mapa mental irradia siempre a partir de una imagen central una palabra, cada imagen llega a ser, en sí misma, un subcentro de asociación, y el procesamiento en su totalidad se convierte en una cadena infinita de conceptos que se van ramificando y se van alejando del centro común. Para este método de alfabetización es suficiente la elaboración de un mini mapa mental, es decir, un mapa elaborado a base de imágenes y que empiece con una imagen motivadora, como por ejemplo puede ser de una casa, la cual podrá ser relacionada con las imágenes de sus diferentes ambientes y estos ambientes con los objetos que hay en él y así sucesivamente.

Luego de que los participantes hayan aportado con un buen número de imágenes, el capacitador podrá en la sesión siguiente introducir las palabras que señalan a esas imágenes y definir así las palabras motivadoras y significativas para su estrategia de aprendizaje.

Para generar el mini mapa mental es necesario orientar al participante a través de las siguientes preguntas *tipo*:

- a) ¿Cómo, cuándo, dónde, por qué, qué, quién, cuál?
- b) Características de las cosas
- c) Secuencia de acontecimientos
- d) Formas de las cosas
- e) Lo que hacen las cosas
- f) Cómo funcionan las cosas
- g) En qué medida son buenas, valiosas o benéficas
- h) Cómo se relacionan unas con otras
- i) Lo que significan las cosas
- j) ¿Qué papeles asume la gente?

Los mapas mentales son útiles porque mantienen un alto nivel de memoria a lo largo de un periodo de aprendizaje o de escucha y, porque además reflejan el proceso del pensamiento creativo, con lo que simultáneamente refuerza las habilidades necesarias para ejercitarlo; por otro lado, incrementarán la confianza de los participantes, su motivación y funcionamiento mental general.

## **OBJETIVOS DEL MÉTODO**

Debido a la utilización de los mapas mentales y a la orientación significativa del aprendizaje de los participantes, el método logrará:

- a) Proporcionar la habilidad requerida para interpretar exacta y totalmente el pensamiento escrito, y reaccionar frente al mismo.
- b) Orientar el dominio de la lectura a través de la presentación constante de las palabras motivadoras y las sílabas que la constituyen (se puede hacer uso de la multimedia para esto, por ejemplo la utilización de presentaciones elaboradas en power point).
- c) Prevenir y corregir defectos de pronunciación.
- d) Fomentar la adquisición de un vocabulario amplio para interpretar debidamente el material escrito y hablar o escribir con soltura en las situaciones de la vida diaria.

- e) Desarrollar habilidades en el uso de las variadas formas de expresión escrita que requiere la vida diaria.
- f) Dominio de algunas reglas que rigen el idioma.

### **ACTIVIDADES PREVIAS AL MÉTODO**

Las actividades previas están orientadas a la pronunciación de palabras que han sido descompuestas en sílabas. Para eso se informará a los participantes sobre ciertas actividades que realizarán en el transcurso de su aprendizaje y de la ejecución de las unidades o cartillas de alfabetización. Estas actividades deben estar ya planificadas por el capacitador previamente:

- a) Enunciación de palabras y sílabas
- b) Adiestramiento en la pronunciación de oraciones
- c) Conocimiento de la combinación que hacen las consonantes con las vocales en el idioma, esto va ligado a su pronunciación
- d) Conocimiento del alfabeto del idioma
- e) Escritura de palabras y sílabas
- f) Estimular el deseo de leer

Alfabetizar implica un proceso de aprendizaje de la escritura a través de un manejo de convenciones fijas o alfabéticas que son externas al fenómeno escritural y la comprensión del problema de la representación del lenguaje a través de la escritura, esto hace entender que el método no debe constituirse como un proceso mecánico, sino como el aprendizaje de un sistema con sus parámetros combinatorios y que serán configurados en la escritura.

Se partirá así, de un conjunto limitado de formas que al combinarlas estructurarán múltiples representaciones con las que luego se formarán textos mayores o más complejos.

El presente método tiene como meta no solo la adquisición de habilidades lecto-escriturales sino que también se encuentra orientado hacia el criterio de corrección ortográfica y al aprestamiento. Debido a la utilización de los mapas mentales, el método se ajusta más a la propuesta de la palabra como elemento lingüístico inicial, ya que tiene importancia la significación de ellas. El método se elabora con estrategias analíticas y sintéticas, ya que en un primer momento realizarán la descomposición de las palabras en sílabas y en otro momento unirán las palabras aprendidas en textos mayores.

### **ELABORACIÓN CONSTRUCTIVA DEL MÉTODO**

En este método se acentúa el papel más autónomo del participante. El capacitador o responsable de ejecutar el método, parte de una situación problemática que la convierte en núcleo motivacional y temático sobre el que convergen las distintas aportaciones de los alumnos en el propósito de buscar soluciones. Así la imagen que constituye la motivación central es como una situación problemática, orientada por las pregunta tipo, cuyas respuestas serán las imágenes o conceptos aportados por los participantes.

La motivación central es psicocéntrica ya que se parte de intereses o sugerencias de los participantes. Será el centro donde convergen o concurren todos los conocimientos a desarrollar. La actividad será compartida por el capacitador y los participantes, aunque el principal

protagonista de ese proceso es cada uno de los que aportan o buscan la información. Esto no deja de lado que el capacitador haga también aportaciones, especialmente, la facilitación de la búsqueda, especificaciones oportunas o síntesis de lo aportado por los participantes.

## **RESUMEN DEL CONTENIDO DE UNA CARTILLA**

Cuando se da inicio a la ejecución de una cartilla nos enfrentamos, por primera vez, al adulto que se sentirá un ser extraño y hasta tímido delante del docente; para esta situación se pueden seguir los siguientes pasos en la aplicación de este método:

### **I. Iniciar un tema o asunto**

- a) Se pregunta a los participantes sobre las últimas actividades realizadas en su zona a favor de la alimentación o de otras actividades de las cuales tienen conocimiento que se hayan realizado en su comunidad.
- b) Se deja que se expresen libremente sobre lo que han visto.
- c) Se pregunta qué impresión les causa, por ejemplo, la subida de precios de los objetos o quizá de la colaboración de algunos vecinos en los problemas que atañen a la comunidad.
- d) Se averigua si ellos tienen noticias sobre la existencia de alguna institución de carácter internacional que les brinde el apoyo.
- e) Será útil grabar las respuestas en una cinta magnetofónica.
- f) Se elabora un vocabulario extraído de la grabación y que será incluido en la cartilla para los alumnos como base de las lecciones.
- g) Se elige la palabra que será dibujada para constituir el centro de los mini mapas que realizarán los participantes.

### **II. Puntos de contacto**

- a) Se revisa el material que hayamos conseguido de las grabaciones, las observaciones y los comentarios sobre el mismo.
- b) Se presenta la imagen psicométrica que será trabajada significativamente por los participantes con ayuda de las preguntas tipo y el asesoramiento del capacitador.
- c) Se ejecuta el mini mapa.

### **III. Aplicación del método**

- a) Este primer paso está encaminado a despertar el interés por el trabajo y aclarar las ideas contenidas en: palabras, frases u oraciones. Estas ideas serán sentidas como si ya las hubiera expuesto antes, porque son el resultado de la ejecución del mini mapa por los participantes.
- b) La frase u oración resultante puede escribirse en el pizarrón o presentarse en un cartel. Se sugiere que sea acompañado de una lámina secuencial que muestre la acción denotada por la frase y oración. El capacitador realizará la lectura total y, al señalar la frase y oración debe recorrerlas en toda su extensión sin detenerse en ninguna palabra:  
*La casa es grande* (primera oración).  
*La casa es nueva.*  
*La casa tiene sillas, etc.*
- c) La frase y oración deben ser combinadas con otras palabras para comprobar si los participantes reconocen la palabra clave: CASA.

- d) Análisis de la frase. Se hará una nueva lectura, más detenida que la primera, y se destacarán las palabras una a una. El ejercicio se repetirá varias veces hasta lograr una perfecta asociación entre la palabra motivadora y su representación gráfica. Después se harán ejercicios y juegos de reconocimiento.
- e) Descomposición de las palabras. Una vez reconocidas las palabras motivadoras, se estudiarán una a una para reconocer en ellas cada una de sus sílabas y los sonidos de éstas. Es recomendable conocimientos gramaticales, porque no debemos olvidar el criterio de corrección del método; por ejemplo, en el caso de las oraciones resultantes, deben recalcarse que la primera palabra que acompaña a CASA es un artículo “LA” (presentador) y varía de acuerdo al género de la palabra:

El comedor  
El co-me-dor  
Los comedores

La comida  
La co-mi-da  
Las comidas

El cuarto El  
cuar-to Los  
cuartos

- f) Análisis de las sílabas obtenidas. Cada sílaba es reconocida como sílaba repetida en una serie de palabras:
- El comedor  
La comida  
La cuna La  
camisas La  
cama

Aquí es el momento para el reconocimiento de las sílabas KI, KE como sílabas que complementan la serie CA, CO, CU en palabras como *k ilogramo, kerosene*. Del mismo modo se hace una pequeña observación sobre la combinación de las letras C+E, C+I que tienen otra pronunciación y será recomendable revisarlas en otra nueva lección junto con otras fricativas, probablemente.

- g) Todas las palabras motivadoras deben pasar por el mismo proceso: ser incluidas en una frase u oración, se les reconoce su estructura silábica y se procede a la combinación de sílabas así como a su lectura.
- h) Con lo aprendido anteriormente por parte de los participantes se pasará a la lectura de diferentes oraciones sencillas, propuestas por el capacitador.
- i) Se dejará un pequeño vocabulario que los participantes unirán para formar oraciones; esto irá incrementando su léxico.

#### IV. Extensión

En las demás unidades o cartillas el maestro o capacitador deberá seguir utilizando los mapas mentales, pero esta vez más estructurados en vista que los participantes ya poseen palabras y conceptos que podrán ser anotadas en vez de dibujadas. Estos

mapas partirán de otras palabras o de una imagen central que puede ser extraída de la grabación realizada y enfocada de acuerdo al fonema que será incorporado. De este modo, el aprendizaje de la lectura y escritura será significativo y difícil de olvidar.

El presente artículo corresponde solo a una presentación resumida del método de alfabetización propuesto. Es necesario aclarar que las cartillas tienen ejercicios, presentaciones y otras actividades; por ejemplo, las de aprestamiento (con orientación lingüística) que deberán ser ejecutadas por los participantes en forma secuencial, y que no aparecen aquí, porque son de gran extensión.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- **Buzan, T., y Buzan, B. (1996).** *El libro de los mapas mentales: cómo utilizar al máximo las capacidades de la mente.* Barcelona: Urano S.A.
- **Garton, A., y Prati, C. (1991).** *Aprendizaje y proceso de alfabetización.* Madrid: Centro de publicaciones del MEC y Paidós.